

E. GRASSI Y TH. VON UEXKÜLL

LAS CIENCIAS
DE LA NATURALEZA
Y DEL ESPÍRITU

Traducción y prólogo

por

ADOLFO MUÑOZ ALONSO

*Catedrático titular de Filosofía teórica en la Universidad de Murcia
y extraordinario en la de Córdoba (Argentina)*



LUIS MIRACLE
EDITOR
BARCELONA

ÍNDICE

<i>Prólogo</i>	5
--------------------------	---

PRIMERA PARTE

ORIGEN Y LÍMITES DE LAS CIENCIAS DEL ESPÍRITU

Capítulo I. Ciencia especial y formación humana.

1. Observaciones preliminares.	11
2. Nuestras objeciones frente a la ciencia del espíritu.	13
3. Carácter anónimo de las ciencias especiales.	15
4. La formación como expresión del hecho histórico de la existencia humana	17
5. La concepción humanista de la formación.	19
6. El fundamento existencial de la ciencia.	24

Capítulo II. El problema de la primacía de las ciencias naturales o de las ciencias del espíritu en la tradición humanista.

1. La "disputa 'artium"	31
2. "Ars" y "Scientia"	33
3. Los límites de las ciencias particulares.	36
4. El concepto de la ciencia en Leonardo da Vinci.	37
5. Bacon y el malentendido de las modernas ciencias naturales.	39
6. La ciencia de lo "recto" o el derecho como originaria de la formación del hombre.	46

Capítulo III. Mito y drama.

1. La ciencia natural y la ciencia del espíritu.	54
2. La proeza de Hércules	55
3. Terror y fantasía	58
4. El concepto de la praxis.	62
5. La esencia del drama	65
6. Imitación y la realidad del mito	69

Capítulo IV. Lo objetivo y el tiempo.

1. El problema de lo objetivo	76
2. El "puerto" de la realidad	80
3. El tiempo como experiencia de lo objetivo	84
4. Las ciencias del espíritu en el marco de la realidad humana.	89
5. Miedo y compasión	92
6. La medida.	94
7. La purificación	96
8. Lo bueno como medida de la acción humana.	98

SEGUNDA PARTE

EL ORIGEN DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Capítulo I. El problema del conocimiento visto desde la Biología.

1. La cuestión fundamental.	105
2. ¿Puede ser la vida objeto del conocimiento?	106
3. La cuestión de lo "interior" de la naturaleza en Haller, Goethe y Kant.	108
4. La cuestión de lo interior de la naturaleza en la Biología del siglo XIX	112
5. La pretensión de la Física de conocer lo interior de la Naturaleza y su fracaso	113
6. El fracaso de las medidas físicas en la Biología.	116

Capítulo II. La necesidad para la Biología actual de percibir de una manera nueva el problema del conocimiento.

1. La Biología en el siglo xx	120
A. Vitalismo y neovitalismo	120
B. La concepción de la naturaleza en J. v. Uexküll.	122
2. La Biología moderna y Kant	124
3. Nuestro encuentro constante con sujetos vivientes en el mundo fenoménico y la solución negativa de Kant.	127
4. La posición de Kant en el proceso del conocimiento como contribución positiva para el planteamiento del problema biológico.	128
5. Conocimiento como acción	130
6. El motivo de la cuestión de un "en sí" independiente de nosotros.	131
7. Experimento e imitación	135
8. Magia e imitación	138
9. Experimento e imitación en la Biología	141

Capítulo III. La legalidad de la acción de vida como ley para nuestra experiencia.

1. Esbozos para una teoría de la Biología.	147
A. La importancia de los métodos físicos y químicos dentro de la Biología	147
B. El esquema de acción	155
a) Esquema y reglas del juego.	155
b) Los distintos momentos del esquema.	159
c) Las variantes de estructura del esquema.	163
2. Esquema y experiencia	170
A. Experiencia sensitiva y experiencia científico-natural.	170
B. Las formas innatas de la experiencia.	175
C. El problema de lo real	179

Capítulo IV. El origen de la Física desde la acción biológica.

1. La necesidad del experimento para deducir la Física de los hechos de la vida.	186
--	-----

2. El "medium" como acción biológica y su importancia vital. . . .	187
3. El contar y el medir	194
4. El origen del espacio y del tiempo en la Física.	202
5. Poder y límites de la Física.	216

Capítulo V. La realidad como acción.

1. La acción como categoría del conocimiento de la ciencia natural.	225
2. Conclusión	227

TERCERA PARTE

EL PROBLEMA DE UNA FILOSOFIA DE LA NATURALEZA.	231
--	-----